

Bopparder Hamm Matthias Müller



[2018 Rheinschiefer Riesling QbA trocken](#)

15.00
statt 16.50

«Intensive, floral-reiffruchtige und feinwürzige Nase. Erinnerung an Rosenblüten, reife Pfirsiche, Ananas, Sahne und Zimtwürze. Leichtgewichtig-cremiger Auftakt. Intensive, erfrischende, reiffruchtig-schmelzige Gaumenaromatik, unterstützt von feinem Säurerückgrat. Im besten Sinne süffig. Mittellanger Nachhall, geprägt von feinsalzigen und feinwürzigen Aromen.

Fruchtberstender Rheinschiefer-Riesling mit floraler, reifer Pfirsich-Ananas-Nase, erfrischend-schmelziger Gaumenaromatik und feinsalzig-feinwürzigem Finale.» (Mittelrhein Weinführer)

[2018 Rheinquarzit Riesling QbA feinherb](#)

15.00
statt 16.50

«Intensive, zitrusfruchtig-würzige Nase. Zitronen, Grapefruit, laktische Noten, Honigkerze, Schieferhauch und Liebstöckel-Würze. Kraftvoll-spritziger Auftakt. Intensive, zitrusfruchtig-würzige, animierende Gaumenaromatik, unterstützt von rassigem Säurenerv und dezenter Restsüße. Intensiver, langer Nachhall, geprägt von salzigen und strengwürzigen Aromen.

Rassiger Mittelrheiner mit zitrusfruchtig-würziger Nase, intensiver Gaumenaromatik, prägnantem Säurenerv, dezenter Restsüße und salzig-strengwürzigem Abschluss.» (Mittelrhein Weinführer)

Riesling & Co Deutsche Weine

Gregor Schönau – Weinhandel und Direktimport – Hauptstrasse 24e – CH-4944 Auswil/BE

2018 Mandelstein Riesling QbA 1. Lage trocken

21.00
statt 22.50

«Roter Apfel, etwas Melisse, Eisenkraut. Geschmeidiger Ansatz, reife Säure, kräftiger Alkohol, linear gebaut, bleibt etwas unverbindlich in seiner Struktur, hat aber durchaus Extrakt, mittelgewichtiger Abklang.» (falstaff)

«Mit jedem neuen Jahrgang immer wieder ein großartiger Wein. Der Riesling hat reichlich Körper und eine feine Balance mit langanhaltendem Abgang.» (wirwinzer)

«Helles Goldgelb. Intensive, floralfruchtig-mineralische Nase. Rosenblüten, reife Äpfel, Weinbergs-Pfirsich, Schiefer und Kräuter (Liebstöckel). Kraftvoller, herbfruchtig-würziger Auftakt. Intensive, schmelzige und herb-äpfelfruchtig-würzige Gaumenaromatik, unterstützt von rassigem Säurerückgrat. Langer, intensiver Nachhall von salzigen und schieferwürzigen Aromen. Expressiver, herb-äpfelfruchtiger und mineralischer Mandelstein-Riesling mit intensiver schmelziger Gaumenaromatik, rassigem Säurerückgrat und salzig-schiefermineralischem Finale. Die perfekte Verkörperung von Terroir und Jahrgang!» (Mittelrhein Weinführer)

2018 Steilstück Riesling QbA trocken

22.00
statt 23.50

«Hellgelb. Intensive, florale und zitrusfruchtig-würzige Nase. Süße Blüten, Zitruszesten, Äpfel, schiefri-ge Mineralik und Kräuter (Liebstöckel). Erfrischender, zitruswürziger Auftakt. Intensive, knackfrische, gleichzeitig schmelzige Gaumenaromatik, geprägt von herbfruchtigen und würzigen Aromen. Festes Säurerückgrat. Intensiver, langer Nachhall von salzigen, schiefermineralischen und kräuterwürzi-gen Aromen.

Zupackender, knackfrischer Riesling aus dem Ohlenberg mit Zitrus-Kräuter-Nase, intensiver Gau-menaromatik, festem Säurerückgrat und ausgeprägt mineralisch-kräuterwürzigem Finale. Eine gute Visitenkarte von Johannes Müller!» (Mittelrhein Weinführer)

«Spürbare Kraft, mineralisches Fundament, zupackend am Gaumen, authentisches Original»
(wirwinzer)

«Gerade hat er einen Preis beim Wettbewerb „Best of Riesling“ gewonnen. Sein *Riesling 2015 „Steil-stück“* stammt aus einer der am meisten unterschätzten Lagen in Deutschland, dem „Bopparder Hamm“.

Obwohl das Leben nicht ganz einfach ist, wenn man einen berühmten Vater hat, pflegt dieser Juni-or seine ganz eigene Handschrift.

„*Steilstück*“ ist ein herzhafter, ungemein mineralischer, trockener Riesling. Davon kündigt schon der Feuerstein-Duft in der Nase. Dieser nachgerade gemeißelte Wein zeigt zudem Aromen von Pfirsich und Ananas.» (Bild)

«Das ist der Wein von Johannes Müller, dem ältesten Sohn der Winzerfamilie Müller. Und er reüssiert damit: Der Riesling, der aus einer Schiefer-Steillage stammt, zeichnet sich durch seine mineralischen Noten, seine lebhaftige, gut eingebundene Säure, seine Finesse und seine Tiefe aus. Gradlinig, puris-tisch, schnörkellos, viel versprechend!» (Peter Keller)